

CORO DE NIÑOS DE LA CAPILLA REAL DE MADRID

En 2012 Oscar Gershensohn crea el **Coro de Niños de La Capilla Real de Madrid** con la finalidad de abordar principalmente el repertorio de los siglos XVI al XVIII, fundamento de la historia de la música. Formado por **más de 40 niños y niñas** de entre 8 y 17 años, está inspirado en el ambiente artístico y educativo de los coros europeos del Renacimiento y el Barroco.

El Coro de Niños realiza una destacada labor como **conjunto infantil residente** en el **Ciclo de Conciertos BACH-MADRID**, así como entre 2013 y 2015 en el **Círculo Bach**, participando junto a la Orquesta y Coro de La Capilla Real de Madrid en numerosos conciertos. Ha colaborado a su vez con importantes Solistas y Ensamblés especializados en música antigua: Dresdner Barockorchester, The Israeli Baroque Orchestra, Sopra il Basso Holland, Joven Ensemble Barroco del Salzburg Mozarteum, Lautten Compagny Berlin, y Collegium Marianum Prague, entre otros. También ha actuado junto a otros coros infantiles, como el Mädchenchor der Sing-Akademie zu Berlin, el Coro de Niños de la Comunidad de Madrid y la Escolanía Nuestra Señora del Recuerdo.

El *Mesías* (G. F. Haendel), la *Pasión según San Juan* y la *Pasión según San Mateo* (J. S. Bach), las óperas *The Fairy Queen* (H. Purcell) y *Acis and Galatea* (G. F. Haendel), la *Misa de Medianoche* (M. A. Charpentier), *Magnificat* (A. Vivaldi), *The Foundling Hospital Anthem* (G. F. Haendel), escenas de *Les Fêtes d'Hébé* (J. Ph. Rameau) y de *Le Bourgeois Gentilhomme* (J. B. Lully), además de numerosas Cantatas de J. S. Bach, se encuentran ya dentro del **repertorio realizado por el Coro de Niños**. Ha participado en la interpretación de la *Pasión según San Mateo* de J. S. Bach con la presencia de S.M. la Reina Doña Sofía en el Auditorio Nacional, y también en la Gala de los Premios UNICEF 2015, junto al reconocido gaitero Carlos Núñez, en un evento presidido por S.S. MM. las Reinas Doña Letizia y Doña Sofía. En la presente temporada participará en el *Requiem* de W. A. Mozart junto al Coro y Orquesta de La Capilla Real de Madrid.